

Photo-voice

Doel:

Deelnemers in staat stellen om via fotografie hun ervaringen, perspectieven en ideeën te delen over een bepaald onderwerp. Photovoice combineert beeld en verhaal om inzichten te genereren die vaak moeilijk te vangen zijn met alleen woorden.

Vorbereiding:

- Ruimte: Zorg voor een rustige ruimte met voldoende zitplaatsen en eventueel een projector of scherm voor presentaties.
- Materialen:
 - Camera's of smartphones (voor iedereen toegankelijk).
 - Printmogelijkheden of een beamer om foto's te tonen.
 - Schrijfmateriaal: pennen, markers, notitieblokken, post-its.

Opzet:

1. Inleiding (10 minuten):

- Leg het doel van Photovoice uit: deelnemers brengen een thema of vraag in beeld door foto's te maken en deze te bespreken.
- Bespreek de spelregels:
 - Respecteer elkaars foto's en verhalen.
 - Geen technische perfectie vereist: het gaat om wat het beeld zegt, niet hoe mooi het is.
 - Wees authentiek in wat je vastlegt.

2. Thema's en vragen (5 minuten):

3. Introduceer de centrale vraag of het thema.

Uitvoering:

1. Fotografie-opdracht (30-45 minuten):

- Deelnemers gaan zelfstandig of in kleine groepjes aan de slag. Ze maken foto's die hun perspectief op het thema vastleggen.
- Optioneel: Laat deelnemers een korte beschrijving of een kernwoord noteren bij hun foto's.

2. Selectie en Presentatie (30 minuten):

- Laat deelnemers 1-2 foto's kiezen die hun perspectief het beste weergeven.
- Deelnemers presenteren hun foto's aan de groep en delen het verhaal achter hun beelden.

3. Reflectie en Analyse (20 minuten):

- Bespreek in groepjes of plenair de terugkerende thema's, inzichten en ideeën:
 - Welke rode draden zien we?
 - Wat valt op in de beelden of verhalen?
 - Hoe kunnen deze inzichten vertaald worden naar actie?
- Faciliteer het noteren van belangrijke punten op flip-overs of een whiteboard.

4. Toepassing (10 minuten):

- Bespreken van inzichten Photovoice