

Kennissessie Inzicht door inspraak

10 dec 2024





Go de Roij van Zuijdewijn
Teamleider Cultuur Utrecht Marketing

Rens Peters

Publieksonderzoeker



Programma

- Rens Peters, PAO inclusieve cultuurparticipatie
- Appie Alferink, ZIMIHC
- Elle van der Rijt, Buurt over grenzen
- World Café
- Linde Suzanne, creatieve wrap-up

Doel

- Middels succesverhalen inspireren
- Sociale wetenschap
- Interventies om zelf mee aan de slag te gaan



	Kwantitatief onderzoek	Kwalitatief onderzoek	Participatief actieonderzoek
Doel	Metten	Begrijpen	Veranderen en verbeteren
Rol deelnemers	Respondenten	Respondenten of deelnemers	Co-onderzoekers
Data	Cijfers	Woorden/verhalen	Combinatie, inclusief actie
Resultaat	Statistische inzichten	Theoretische inzichten	Praktische oplossingen
Niveau	Macro/meso	Meso/micro	Micro



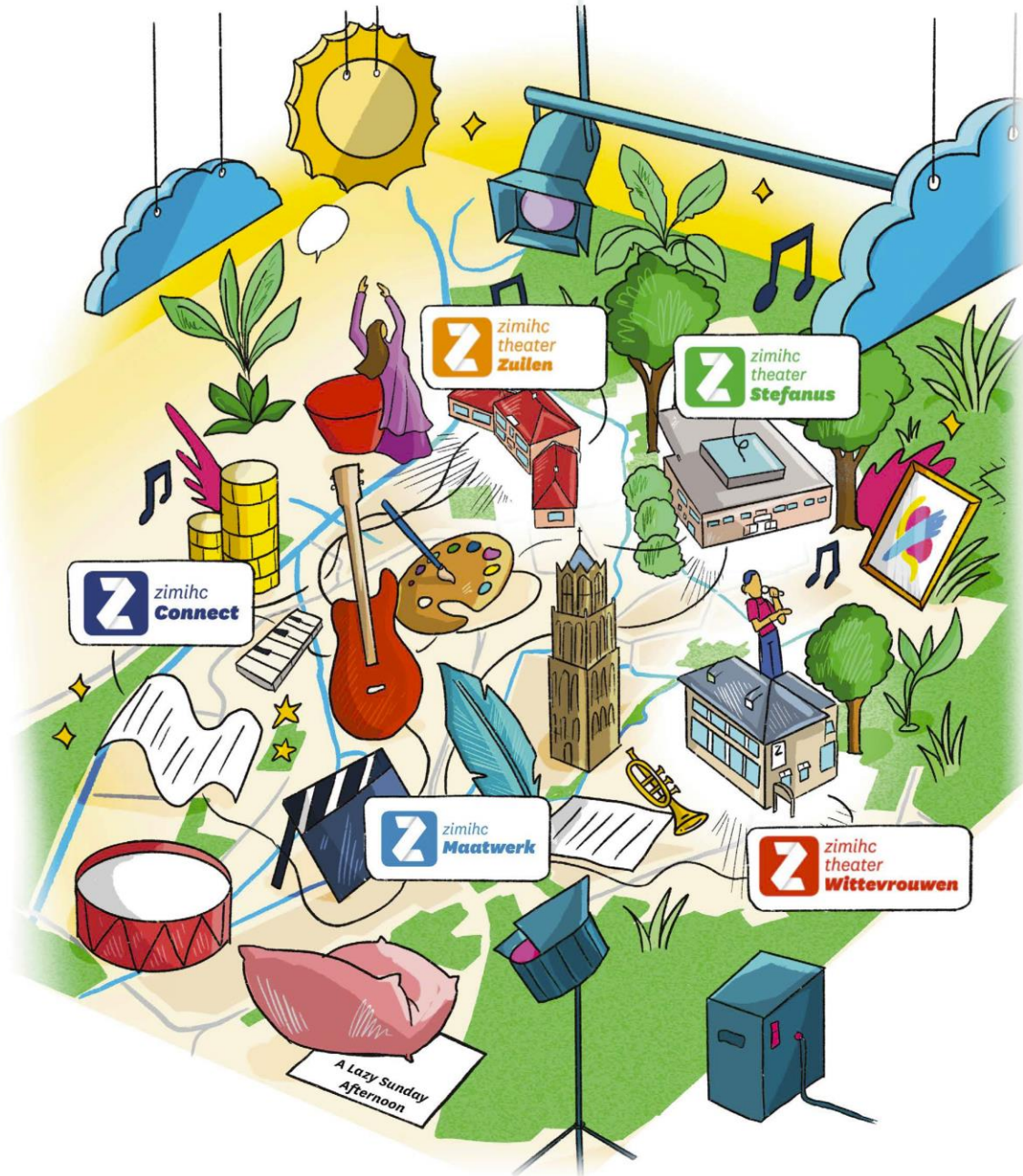


De kanskaarten



Appie Alferink & Elle van der Rijt

ZIMIHC



Creativiteit in samenleving

Culture common
vraaggericht
eigenaarschap





Buurten over grenzen

vanaf 2022: 7 culturele groepen

community open naar publiek

vrij spel in viering cultuur:

eten / muziek / dans / taal /

workshops / beeldend / jams

ondersteuning in faciliteiten

/budget / PR

Africa Safari



Brasil Mundi



FEB 19th
SUNDAY
19:00 - 21:30

Brazilian Jam for all!

**your
ent!
roup
ning
ada
Jam**

WHERE? IN ZIMIHC
THEATER STEFANUS
OVERVECHT
BRAZILIËDREEF 2,
3563 CK - UTRECHT



Madua



Geluid van Overvecht



Jamani



Reza



Cirkel om de haard



World Café



Tafel 1

Doelgroepen
betrekken en
laten meedenken

Tafel 2

Onderbelichte groepen
een stem geven

Tafel 3

Eigenaars-
schap



Linde Suzanne



A group of diverse people are gathered at an event, clapping and smiling. In the foreground, a woman with her hair in a bun and wearing a black tank top and blue jeans is clapping. To her right, a man in a plaid shirt and sunglasses is also clapping. Other people in the background are also clapping and looking towards the center. A large green plant is visible in the middle ground. The scene is set against a white background, possibly a stage or a large room.

Dank voor jullie aandacht!

